



**CERVITRUM**  
Grupo de Investigación  
Cultura Material y Patrimonio



Instituto de Historia



Centro de Ciencias  
Humanas y Sociales



**CSIC**

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

**XIII SEMANA  
de la  
CIENCIA  
CCHS**



Del 4 al 17 de noviembre

**Taller**



**Del barro a la porcelana:  
un taller práctico sobre la historia de la cerámica**

**14 de noviembre  
10:30 y 12:30 hrs.**

**Sala José Castillejo (OD1), CCHS, C/ Albasanz 26-28, 28037 Madrid**



## ¿Qué es la cerámica?



La cerámica es el material artificial más antiguo creado por el ser humano a partir de los cuatro elementos básicos: tierra, agua, fuego y aire.

Para su elaboración se utilizan tres materias primas fundamentales: arcilla, inclusiones no plásticas y agua. Una vez mezcladas mediante amasado estas materias primas se modelan, se secan y se someten a la acción del calor que las endurece. El resultado final de este proceso es el material cerámico.

## ¿Qué antigüedad tiene?



La aparición de la cerámica está asociada con la necesidad que surge de almacenar los excedentes agrícolas durante las primeras fases del Neolítico a partir del IX milenio a.C. en la región de Oriente Próximo.

## Clasificación de los materiales cerámicos

En función de la temperatura de cocción, los materiales cerámicos se clasifican en 3 categorías:

- 1) **No vitrificados.** En esta categoría se encuadran las terracotas, cocidas entre 850 y 900°C aproximadamente.
- 2) **Parcialmente vitrificados.** En esta categoría se halla la loza, que se cuece entre 900 y 1.100°C aproximadamente.
- 3) **Mayoritariamente vitrificados.** Como el gres y la porcelana, cocidos entre 1.200 y 1.300°C el primero; y entre 1.300 y 1.450°C la segunda.

## ¿En qué consiste el taller?

En adquirir una experiencia práctica sobre 5 hitos destacados en la historia de la cerámica: cerámica cardial, fayenza, terra sigillata, cuerda seca y porcelana.



### Cerámica cardial

Es una terracota. Esta cerámica se llama así por estar decorada con impresiones de *Cardium*, que es la concha de un tipo de berberecho. Se desarrolla durante el Neolítico Antiguo en el área mediterránea, entre el VI y V milenio a.C.

### Fayenza

Es un tipo de loza. Se conoce desde los periodos predinásticos del Antiguo Egipto asociados al Calcolítico (en torno al 4.000 a.C.). Se trata de la primera cerámica vidriada conocida.



### Terra sigillata

Es un material cerámico de lujo de época romana producido entre los siglos I a.C. y IV d.C. Se caracteriza por la presencia de una fina capa de gres obtenida a partir de una suspensión coloidal de arcilla muy fina cocida aproximadamente a 1.050°C.

### Cuerda seca

Es un tipo de decoración, realizada a partir de manganeso, muy típica en materiales cerámicos de al-Andalus, desde el siglo X hasta después de los Reyes Católicos.



### Porcelana

Es un material cerámico cuya matriz está mayoritariamente vitrificada. Es conocida en China desde los siglos VII y VIII, aunque en Europa no se descubre su forma de producción hasta principios del siglo XVIII.